

À la découverte du Clown

Week-end d'initiation dirigé par François Pilon

Samedi 24 et dimanche 25 mai 2009

46 rue Carnot Romainville de 13h30 à 18h30

Le clown est un personnage en lien avec notre intime.
Il joue de l'équilibre instable entre désir et réalité.

Être clown, c'est poser la question de ce qui,
au fond de soi, emporte l'adhésion du public.

Être clown, c'est jouer avec les réactions de l'autre (partenaire et public),
c'est jouer avec ses propres réactions,
c'est trouver le plaisir du jeu et de l'émotion.

Être clown, c'est trouver la distance juste
qui permet de rire avec soi, avec les autres.

Être clown, c'est découvrir comment les plus grands défauts du monde
deviennent sur la scène les plus grandes qualités.

Être clown, c'est apprendre à rater, à prendre des bides, à plonger avec délectation
au fond du trou, puis... à retourner les situations les plus désespérées.

Être clown, c'est aimer rire et faire rire. Bref, c'est aimer se fendre la gueule !

*Lors de ce stage, nous explorerons ensemble la planète des Clowns, où se mêlent
démésure et renversement des valeurs, rires et émotions.*

*La journée débute par un court **échauffement** physique, suivi d'**exercices** dirigés. Le
but est de mettre en œuvre mécanismes, techniques de jeu et d'improvisation en vue
du travail du clown. Exemples : mise en forme, travail sur les énergies, démarches,
respiration, exploration et gammes des grandes émotions, développement d'une
situation, triangle clown-partenaire-public.*

*Suit le travail du clown sous forme d'**improvisations**, seul ou à plusieurs : recherche
d'un prétexte justifiant l'entrée, mise en valeur de soi par tous les moyens, utilisation
des différents niveaux de jeu, caractérisation progressive du personnage clownesque
propre à chacun.*

Renseignements et inscriptions : **06 07 950 378** ou www.inextenso93.net

Ce stage s'adresse à tous.

65 € ou 45€ (selon finances) + adhésion 12€ à la compagnie inextenso93